Mention Complémentaire Coupe Couleur

Compte-rendu de la réunion du 12 décembre 2016

## Ordre du jour :

Bilan des épreuves de l'an passé

Réponses aux questions concernant les épreuves, particulièrement l'épreuve orale sur dossier.

Mise en commun des expériences de suivi et d’évaluation des dossiers par les enseignants

# Rappel des résultats

|  |  |
| --- | --- |
|  | Moyennes |
| Epreuve « coloration, effets de couleur (E1) | 10.575 |
| Coupe transformation, coiffage dame (E2) | 9.975 |
| Evaluation activité professionnelle (E3) | 11.575 |
| Total | 10.708 |

L’ensemble est donc positif et l’épreuve sur dossier E3 présente la meilleure moyenne des trois épreuves.

# Epreuve E3

### Points positifs dégagés par les enseignants :

* Un fort investissement de certains élèves,
* Travail de réflexion, différent des autres épreuves,
* La réalisation des dossiers a mis en évidence la nécessité de mettre en relation de nombreux savoirs (technique, biologie, technologie des produits, etc.),
* Beaucoup d’oraux ont été de bonne qualité, montrant une grande préparation des candidats par les équipes.

### Points à améliorer :

* Quelques dossiers incomplets,
* Des annexes peu utilisées,
* Les jurys ont regretté le manque de temps pour la lecture des dossiers en amont.
* Les jurys ont parfois eu des doutes sur les questions à poser au candidat, en regard du référentiel.

# Questions/ réponses

* **Doit-on obligatoirement poser des questions du domaine S2 et S3 ?**

Oui, c’est stipulé dans le référentiel page 28. Lors de cette réunion, on a pu voir que les questions à poser peuvent être très variées.

* **Peut-on poser des questions de technologie (ex : composition d’un mélange colorant) ?**

Oui, si le candidat a présenté une technique de coloration dans son dossier. (Certains composants sont allergisants, par exemple).

* **Peut-on poser des questions de technique professionnelle (ex : technique de séparation pour réaliser un carré) ?**

Oui, si cette coupe est présentée dans son dossier.

Cela permet de « vérifier la maitrise des connaissances techniques » et la « maitrise des contenus du dossier et de l’exposé » (référentiel page 28).

Ces questions doivent être en relation directe avec le dossier.

* **Peut-on poser des questions de biologie ? (ex : rôle des mélanocytes)**

Cette question très précise de biologie semble difficile à rattacher à une technique (coupe, coloration, coiffage) présentée par le candidat. Dans ce cas, cette question n’a pas lieu d’être car elle ne fait pas partie du contenu de son dossier ou de son exposé.

En résumé, en plus des questions portant sur le domaine S2 et S3, il est possible de questionner le candidat dans le but **d’évaluer ses connaissances techniques** sur les **activités** **présentées dans le dossier** et/ ou **développées dans son exposé.**

* **Le candidat peut-il avoir un document -guide avec lui pendant son oral ? (ex : plan de son exposé, mots-clés…)**

Oui, rien ne l’interdit dans le référentiel.

# Bilan

Le retour sur l’épreuve E3 est globalement positif.

Les enseignants ayant participé à cette épreuve recommandent aux équipes de :

* Mettre en place un échéancier avec les candidats pour la réalisation du dossier.
* Proposer aux candidats une grille d’évaluation ou d’autoévaluation du dossier permettant de vérifier que le contenu du dossier contient tous les attendus.
* D’inciter les candidats à choisir et utiliser judicieusement les annexes du dossier.
* D’entrainer en amont à l’oral les candidats. Dans certaines équipes, des enseignants de plusieurs disciplines ont pu y participer (français, arts plastiques…)

Le temps de lecture des dossiers par les jurys a souvent été jugé trop court pour apprécier leur qualité et préparer des questions réellement ciblées.

Merci à Mmes Bolognini, Lagrange et Penneçot pour leur contribution à la rédaction de ce document.